



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Pasquale Stanislao Mancini"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo Grado con percorsi ad indirizzo musicale

Uffici segreteria e Presidenza Via Cardito, snc - 83031 Ariano Irpino (AV) -

## REGOLAMENTO PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "P.S. MANCINI" - ARIANO IRPINO  
Prot. 0001590 del 22/03/2024  
I-1 (Uscita)

approvato dal Consiglio di Istituto con DELIBERA n. 25 del 20/12/2022

#### Premessa

**I percorsi a Indirizzo Musicale costituiscono parte integrante del piano triennale dell'offerta formativa, in coerenza con il curriculum dell'Istituto. Il nuovo Decreto Ministeriale 176/2022 prevede una nuova ed organica disciplina sui suddetti percorsi a partire dal 1° settembre 2023.**

*" I percorsi a indirizzo musicale concorrono alla più consapevole acquisizione del linguaggio musicale da parte dell'alunna e dell'alunno integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, fornendo, altresì, occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio. Nei percorsi a indirizzo musicale l'insegnamento dello strumento costituisce parte integrante dell'orario annuale personalizzato dell'alunna e dell'alunno che si avvale di detto insegnamento e concorre alla determinazione della validità dell'anno scolastico" (art.1 - DM 176).*

Nello spirito educativo e formativo della scuola dell'obbligo e nella valorizzazione dell'esperienza musicale quale dimensione globale propria dell'allievo, il percorso ad Indirizzo Musicale si propone di perseguire i seguenti orientamenti formativi:

- promuovere la formazione globale dell'alunno offrendo, attraverso l'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva e comunicativa;
- offrire all'alunno, attraverso l'acquisizione di specifiche competenze musicali, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità;
- fornire ulteriori occasioni di integrazione e di crescita per gli alunni;
- avviare gli alunni a sostenere una esibizione pubblica, gestendo la propria emotività;
- offrire agli studenti una maggiore coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale e all'interno di un gruppo.

### **Attività di insegnamento e orari** (art.4 - DM 176)

*“Nei percorsi a indirizzo musicale le attività si svolgono in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario per tre ore settimanali, ovvero novantanove ore annuali, anche articolate in unità di insegnamento non coincidenti con l’unità oraria. Le attività, organizzate in forma individuale o a piccoli gruppi prevedono:*

*a) lezione strumentale*

*b) teoria e lettura della musica*

*c) musica di insieme*

*Le attività di insegnamento dei percorsi a indirizzo musicale sono svolte in orario non coincidente con quello definito per le altre discipline previste dall’ordinamento vigente”.*

Dal 1° settembre 2023, il percorso a indirizzo musicale nel nostro Istituto prevede per gli alunni iscritti 33 ore curricolari settimanali ( 30+3) .

Le tre ore di attività musicali sono suddivise in due moduli orari dedicati rispettivamente: uno alla lezione strumentale e uno alla lezione di teoria/lettura e/o musica di insieme.

### **Iscrizioni ai percorsi a indirizzo musicale** (art.5 - DM 176)

*“Per accedere ai percorsi a indirizzo musicale le famiglie, all’atto dell’iscrizione dell’alunna o dell’alunno alla classe prima della scuola secondaria di primo grado, manifestano la volontà di frequentare i percorsi di cui all’art.1, previo espletamento di una prova orientativo- attitudinale”.*

Gli strumenti presenti nel nostro Istituto sono: chitarra, oboe, pianoforte e violino.

La frequenza è obbligatoria per l’intera durata del triennio.

### **Commissione**

La commissione, nominata e convocata dal Dirigente Scolastico per espletare le prove orientativo-attitudinali, è così composta:

- Presidente: Dirigente scolastico o suo delegato

- Membri: docenti di strumento delle quattro specialità strumentali e un docente di Musica *“La commissione valuta le attitudini delle alunne e degli alunni e li ripartisce nelle specifiche specialità strumentali, tenuto conto dei posti disponibili”.*

### **Requisiti dei candidati**

I candidati all’inserimento nel percorso ad indirizzo musicale devono essere alunni:

- che frequentano la classe quinta nell’ anno scolastico in corso e provengono da qualsiasi

Scuola Primaria

- che hanno presentato la domanda entro i termini stabiliti dal Ministero della Pubblica

Istruzione

### **Iscrizioni e calendario prove**

Alle prove orientative attitudinali si accede tramite l'**iscrizione online** sul sito dell'Istituto, nell'apposita sezione dedicata. Sulla base delle richieste, verrà redatto un calendario audizioni con giorno ed ora di convocazione, comunicato alla famiglie tramite mail. Le prove si terranno presso la sede della Scuola Secondaria di Primo grado "P.S.Mancini".

### **Prova Orientativo-Attitudinale-Graduatorie-Ritiro**

Per l'accesso allo studio dello strumento è prevista una apposita prova orientativo - attitudinale predisposta dalla Scuola sulla base della quale i docenti di strumento ammettono gli alunni allo studio dello strumento più appropriato a ciascuno. Tale prova ha luogo, orientativamente, entro i dieci giorni successivi al termine della presentazione delle domande di iscrizione alla classe prima.

I candidati che hanno già avviato lo studio di uno strumento, oltre a dichiararlo nella domanda di iscrizione, possono eseguire in sede di prova un piccolo brano a dimostrazione del livello raggiunto. Tale esecuzione costituisce un ulteriore elemento di conoscenza dell'alunno.

Espletata la prova, la commissione esaminatrice, stila una graduatoria attribuendo a ciascun candidato lo strumento che ritiene essere più idoneo e non necessariamente coincidente alle indicazioni prioritarie espresse dal candidato nella domanda.

A parità di punteggio, ha precedenza il candidato con età inferiore.

La valutazione espressa dalla commissione è insindacabile.

Dalla pubblicazione della graduatoria decorre il termine di 20 giorni durante i quali i candidati possono dichiarare liberamente l'eventuale volontà di non procedere con l'iscrizione ai corsi di strumento.

Trascorso tale termine, l'iscrizione dei candidati collocati utilmente in graduatoria è definitiva per cui non sono considerate eventuali richieste di ritiro per tutto il triennio, salvo casi di carattere sanitario, per i quali è possibile il ritiro dalla frequenza in ogni momento e previa presentazione di certificazione medica che attesti l'effettiva impossibilità a proseguire gli studi musicali.

Nel caso sopra esposto di ritiro, la commissione seguendo l'ordine di graduatoria, propone ad un altro alunno, già idoneo, l'assegnazione dello strumento di nuovo disponibile.

### **Articolazione delle lezioni**

L'orario delle lezioni strumentali/teoria e lettura e musica di insieme si svolgono in orario pomeridiano, dal lunedì al venerdì, dalle ore 13.30 alle ore 17.30.

Ciascun alunno è tenuto ad effettuare tre ore settimanali in orario pomeridiano per svolgere le lezioni e le attività previste sia in ambito musicale sia nelle altre discipline contemplate nel piano di studi riguardante la classe di riferimento come di seguito specificato:

- n. 1 lezione individuale e/o in piccoli gruppi di strumento musicale, un giorno della settimana da concordare con la famiglia;
- n. 1 lezione collettiva (musica di insieme) un giorno a settimana. La mancata partecipazione alle prove orchestrali, può essere motivo di esclusione dagli eventi musicali organizzati durante l'anno scolastico.
- n.1 lezione di teoria e lettura della musica

La partecipazione alle attività di musica d'insieme è aperta anche agli ex alunni della scuola previa autorizzazione dei genitori.

Inoltre, al fine di consentire la migliore qualità possibile del repertorio dell'orchestra in prossimità di concerti di particolare rilevanza, i docenti possono concordare con gli alunni delle prove supplementari.

L'orario di lezione individuale, assegnato a ciascun alunno, sarà definito possibilmente tenendo conto delle esigenze dell'alunno stesso.

### **Strumenti Musicali - Doveri dell'alunno**

Ogni alunno frequentante il Percorso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano il cui acquisto è a carico della famiglia. La scuola può valutare eventualmente la cessione in comodato d'uso degli strumenti musicali in suo possesso secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto.

Ogni alunno deve attenersi alle norme contenute nel presente Regolamento ed è tenuto a:

- frequentare con regolarità le lezioni;
- seguire a casa le esercitazioni assegnate;
- avere cura dell'equipaggiamento strumentale, per il quale la scuola non ha alcuna responsabilità;
- rispettare le regole di buona condotta in modo da non arrecare disturbo alle attività scolastiche;
- consumare il pranzo negli spazi opportunamente riservati prestando la massima attenzione alla pulizia e al decoro dei luoghi rispettando le regole in ordine alla sicurezza;



Il Dirigente Scolastico  
Dott.ssa Tiziana Aragiusto  
Firma autografa omessa ai sensi  
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993